

**9h30 – 10h30 / Prélude à une Éducation Artistique et Culturelle joyeuse : première journée d'étude de l'INSEAC**

09:30 – 10:00 / Accueil

10:00 – 10:30 / Discours d'ouverture - Isabelle Chardonner (Directrice régionale des affaires culturelles de Bretagne – sous réserve) & Emmanuel Ethis (vice-président de HCEAC)

**10h30 – 12h00 / TR 1 : EAC au temps des crises (modératrice Emmanuelle Lallement)**

10:30 – 10:50 / Pratique de lecture des lycéens en temps de pandémie - Quentin Amalou

10:50 – 11:10 / Le cinéma iranien au temps de la crise sanitaire : les enjeux et les apports - Rouhollah Hosseini

11 : 10 – 11 : 30 / Pratiques et diffusion de concerts en temps de pandémie - Camille Royon

11 : 30 – 12 : 00 / Échanges

**12h00 – 12h30 / Visite de l'inseac (ancienne prison) – avec Emmanuel Laot**

**12h30 – 14h00 / Pause déjeuner (lycée Pavie)**

**14h00 – 15h30 / TR 2 : EAC à travers ses ressources (modérateur Raphaël Roth)**

14 : 00 – 14 : 20 / Convergences et joies de la diffraction entre création radiophonique et médiation musicale - David Christoffel

14 : 20 – 14 : 40 / Orchestration des spécialités en tant que ressources pour la création transmédia - Karine Halpern

14 : 40 – 15 : 00 / L'architecture et l'urbanisme au prisme de la transmission - Mattéo Stagnoli

15 : 00 – 15 : 30 / Échanges

**15h30 – 16h00 / Pause-café**

**16h00 – 17h30 / TR 3 : EAC à l'épreuve de la culture scientifique (modérateur Yvan Lagarde)**

16 : 00 – 16 : 20 / Institutionnalisation et mise en culture des sciences de l'information et de la communication - Émilie Bouillaguet

16 : 20 – 16 : 40 / L'étude du genre de l'écorché, propice à la fabrique d'un regard artistique et scientifique ? - Justine Danjou

16 : 40 – 17 : 00 / Education à la culture scientifique et EAC : une extension du «culturel» - Marie-Christine Bordeaux

17 : 00 – 17 : 30 / Échanges

**17h30 – 18h00 / Clôture de la journée - Isabelle Chardonner (sous réserve) & Damien Malinas (coordinateur de l'INSAC)**