

PROGRAMME



LA CIRCULATION DES DISCOURS DANS LES RÉSEAUX SOCIO-NUMÉRIQUES

25 NOV
9h - 12h

9h00 / 9h20 - Accueil

- **9h20 / 9h30 - Olivier GALIBERT, Directeur du laboratoire CIMEOS**
Mot d'accueil
- **9h30 / 9h45 - Gilles BRACHOTTE, Alex FRAME et ÉRIC LECLERCQ**
Présentation du projet COCKTAIL : une approche pluridisciplinaire de la circulation des discours sur Twitter.
- **9h45 / 10h - Pascal LARDELLIER**
La circulation des discours, cadrage théorique, succincte mise en perspective critique.
- **10h00 / 10h45 - Arnaud MERCIER**
Démocratie ou la circulation de mèmes humoristiques au cours des campagnes présidentielles françaises.
- **10h45 / 11h30 - Isabelle MATHIEU**
De Mirabeau à Macron, ce que la communication peut faire au politique.
- **11h30 / 12h15 - Fabien LIÉNARD et Sami ZLITNI**
Circulation des discours et conduite de la contestation sur les réseaux socionumériques à Mayotte.
- **12h15 / 13h00 - Michael BOURGATTE**
Alerte, mobiliser : le cas du vidéomilitantisme animaliste de L214 sur Internet.

25 NOV
14h - 17h

13h00 / 14h00 - Pause déjeuner

- **14h / 14h45 - Françoise ALBERTINI et Luca CORCHIA**

Propositions théoriques et méthodologiques pour analyser la nouvelle communication électorale.

- **14h45 / 15h30 - Justine SIMON**

La circulation d'infox par l'image sur les réseaux socionumériques : dynamiques d'interactivité et de polémique dans les fils de réponses sur Twitter.

- **15h30 / 16h15 - Eleni MOURATIDOU**

La mode (ir)responsable et sa polychrésie numérique : critiques, controverses et appropriations.

- **16h15 / 17h00 - Eric DACHEUX**

Les réseaux socionumériques entre ostracisme et raison plébiscitaire.

17h00 - Échanges

Animation et modération: Alexandre EYRIES, Docteur HDR en SIC

