RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

CLEMI
Le centre pour l'éducation aux médias et à l'information
UN SERVICE DE RÉSEAU CANOPÉ

Journée d'étude

« L'éducation aux médias et à l'information sur tous les fronts »

3 avril 2023

Amphithéâtre Richelieu
Sorbonne Université - Paris
17 Rue de la Sorbonne, 75005 Paris

Présentation et programme

40 ANS
d'#ÉducMédiasInfo Ensemble

En partenariat avec

TECHNÉ Technologies Numériques pour l'Éducation
GRIPIC CELSA SORBONNE UNIVERSITÉ

Présentation de la journée d'étude du CLEMI

L'usage maîtrisé et responsable des médias d'information est déterminant pour que tout à chacun puisse exercer sa raison, l'expression de sa citoyenneté, son droit à l'information et à son pendant, la liberté d'expression. Jacques Gonnet, fondateur du CLEMI (Centre pour l'éducation aux médias et à l'information), voyait dans l'éducation à l'actualité à l'école, la condition préalable au développement des ateliers de démocratie[1]. L'ÉMI (Éducation aux Médias et à l'Information) s'est alors imposée comme une nécessité dans l'accès aux savoirs, et pour la construction d'une pensée critique, ouverte au débat.

Assurer à l'école l'appropriation d'une culture de l'information et le développement de l'esprit critique[2] sont des conditions essentielles de l'ÉMI pour que d'une part, les élèves deviennent des citoyens capables de comprendre la logique des médias qui influencent leurs activités et leur pensée et, d'autre part afin qu'ils s'approprient l'information grâce à des compétences de recherche et d'évaluation, interrogeant la fiabilité et la pertinence de celle-ci[3].

Ayant porté auparavant les politiques d'éducation aux médias, le Conseil de l'Europe et l'UNESCO invitent à une convergence avec une éducation à l'information. Ces institutions proposent cette définition de l'ÉMI : la capacité à accéder aux médias, à comprendre et à apprécier, avec un sens critique, les différents aspects des médias et de leur contenu ainsi qu'à communiquer dans divers contextes en faisant preuve de créativité et d'innovation[4] . Ce que certains désignent comme l'acquisition d'un ensemble de compétences en littératie informationnelle et médiatique (Fastrez et De Smedt[5]), augmentées de compétences numériques (Landry et Letellier[6] , Jehel et Saemmer[7]). Si ces deux instances portent à l'international les politiques publiques en éducation à la Media and Information Literacy (MIL), l'ÉMI est soutenue également au niveau national par les gouvernements et des acteurs locaux, à travers l'école, des associations et diverses institutions publiques.

Le CLEMI, service de Réseau Canopé, en tant qu'opérateur de la formation des enseignants et personnels éducatifs du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, est l'acteur-clé et l'intermédiaire entre le monde de l'école, celui des médias et le milieu de la recherche. À l'occasion de son 40e anniversaire, le CLEMI organise une journée d'étude sous la forme d'une rencontre entre chercheurs et acteurs de terrain le 3 avril 2023.

[1] Gonnet, Jacques, *De l'actualité à l'école. Pour des ateliers de démocratie*, Paris, Colin, 1995.

[2] Cordier, Anne, « Exercer un esprit critique en confiance : le défi de l'éducation à l'information et aux médias », Hermès, La Revue, vol. 88, no 2, 2021, pp. 168-174.

[3] Vadémécum de l'ÉMI, janvier 2022, MENJ.

[4] Éducation aux médias et à l'information, vol 1, Programme de formation pour les enseignants., 2012.

[5] Fastrez, Pierre et De Smedt, Thierry, « Les compétences en littératie médiatique. De la définition aux nouveaux enjeux éducatifs », Mediadoc, Vol. 1, no 11, p. 2-8 (2013).

[6] Landry, Normand et Letellier, *Anne-Sophie, L'éducation aux médias à l'ère numérique, Entre fondation et renouvellement*, Les Presses de l'Université de Montréal, 2016.

[7] Jehel, Sophie et Saemmer, Alexandra, (Dir.), *Éducation critique aux médias et à l'information en contexte numérique*, Presses de l'Enssib, 2020.

Présentation de la journée d'étude du CLEMI

Cette journée vise à comprendre les défis actuels en ÉMI et corrélativement à questionner les grandes évolutions des pratiques médiatiques et informationnelles des élèves. La recherche en ÉMI, portée par les Humanités (sciences de l'information et de la communication, sciences de l'éducation, sociologie ou en psychologie cognitive…) interroge la place des médias et l'accès à l'information au sein de notre environnement social et culturel, et explore les représentations des praticiens et des institutions qui s'impliquent dans cette démarche éducative. La recherche en ÉMI se nourrit autant qu'elle nourrit à son tour les pratiques éducatives[8], contribuant à la production de ressources pédagogiques et à la mise en œuvre d'actions de formation.

La journée d'étude aura ainsi l'ambition de questionner les convergences entre recherche et pratiques éducatives autour de l'ÉMI, à l'échelle nationale et internationale, et d'impulser des échanges autour de préoccupations communes. Trois thématiques structurantes liant pratiques éducatives, politiques publiques et recherche seront développées lors de conférences et de tables-rondes, sous le thème de « L'éducation aux médias et à l'information sur tous les fronts » (faisant écho à la thématique de la Semaine de la presse et des médias dans l'École et son dossier pédagogique[9]) pour débattre des défis de la liberté d'expression à l'ère numérique, des causes et des effets de la désinformation et des enjeux sociaux et éducatifs liés à l'économie de l'attention.

MATIN

Table-ronde introductive : « Convergences et divergences des approches en éducation aux médias et à l'information »

Cette table ronde en introduction de la journée a pour objectif de questionner la diversité des approches scientifiques et éducatives en ÉMI. Des démarches éducatives sont développées depuis 40 ans dans des contextes géographiques différents, des milieux sociaux et des communautés linguistiques et culturelles divers, des écosystèmes de formation hétérogènes. Dans une perspective « généalogique », la table-ronde rappellera les fondements théoriques posant l'information et les pratiques informationnelles comme objets de connaissance et discutera la complémentarité des approches en ÉMI[10], tout en définissant les enjeux stratégiques, culturels et professionnels que rencontre désormais le monde éducatif.

[8] *Communication et langages*, dossier « L'éducation aux médias et à l'information : recherches et pratiques », coord. par Féroc Dumez, Isabelle, Loicq, Marlène et Seurrat, Aude, n°201, septembre 2019.

[9] Dossier de la Semaine de la presse et des médias dans l'école (du 23 mars au 1er avril), Thème 2023 : « L'info sur tous les fronts », Réseau Canopé/CLEMI, décembre 2022.

[10] Petit, Laurent. *L'éducation aux médias et à l'information*, Grenoble, PUG, 2020.

Présentation de la journée d'étude du CLEMI

Thématique 1 : L'ÉMI et la LIBERTÉ D'EXPRESSION

La « liberté d'expression » est un terme dont le périmètre reste flou. Inscrite avec la liberté d'opinion dans l'article 19 de la Déclaration universelle des Droits de l'Homme de 1948, elle possède une définition claire « Tout individu a droit à la liberté d'opinion et d'expression, ce qui implique le droit de ne pas être inquiété pour ses opinions et celui de chercher, de recevoir et de répandre, sans considérations de frontières, les informations et les idées par quelque moyen d'expression que ce soit ». Cette définition étant précédée par l'article 18 qui énonce le droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion[11] .

Placée aussi haut dans la hiérarchie des valeurs, mais également des normes légales, l'usage de la liberté d'expression ne peut pourtant pas se faire sans limites. Que ce soit au niveau français ou européen, la liberté d'expression s'est vue bousculée par le numérique qui a totalement changé ses dimensions. La justice très protectrice de la liberté d'expression et les sanctions pénales s'attachent au périmètre restreint du respect de la vie privée et à la sauvegarde de l'ordre public. La réflexion sur cette thématique a pour objectif de questionner les façons de rendre par l'ÉMI la « liberté d'expression » opérante, dans le maintien des conditions du débat au sein de la vie démocratique.

La thématique sera développée à travers deux tables rondes.

Table-ronde : « L'expression médiatique des jeunes. Sont-ils toujours libres de s'exprimer ? »

Cette table-ronde interrogera l'expression médiatique des jeunes à travers la notion de « liberté d'expression » et les atteintes qui lui sont associées (incitation à la haine, harcèlement, etc.). La table -ronde posera la question des pratiques médiatiques des jeunes publics au sein de l'école par le développement de médias scolaires[12], entre possibilité de libre d'expression, respect de l'autre et droits fondamentaux de l'individu.

Table-ronde : « Blessures d'information et chocs d'actualité. Quel rôle pour l'éducation aux médias et à l'information ? »

Si la liberté d'expression est un droit fondamental, la Constitution française prévoit qu'elle soit restreinte à un environnement d'intérêt général qui doit rester neutre. L'école fait partie de ces lieux où la liberté d'expression doit être limitée, tout en demeurant un lieu fondamental pour la construction d'un esprit critique et d'une opinion libre, et l'apprentissage des moyens d'exprimer cette opinion.

[11] Ramond, Denis, « Liberté d'expression : De quoi parle-t-on ? », *Raisons politiques*, vol. 44, no. 4, 2011, pp. 97-116.

[12] Corroy, Laurence, « Du traitement de l'actualité dans les journaux lycéens : actualités plurielles et questionnements identitaires », NVSENS 2000 - World Scientific Publication, 2018.

Présentation de la journée d'étude du CLEMI

Comment l'École peut-elle affronter les « fracas du monde »[13] et composer avec les diverses cultures médiatiques que revendiquent les différents acteurs de la communauté éducative, cultures qui permettent aux élèves de s'informer (via les applications que proposent les plateformes numériques et les réseaux sociaux).
Ces cultures médiatiques entrent souvent en dissonance avec les cultures de l'école jusqu'à parfois les percuter - notamment lors d'événements tragiques ou polémiques (l'assassinat de Samuel Paty, la crise sanitaire, la guerre en Ukraine…). Comment la pratique de l'ÉMI permet de faire face à cette diversité culturelle concurrentielle ? La table-ronde sera l'occasion pour des acteurs de terrain de discuter la pertinence des compétences en ÉMI, dans le cadre de l'École mais aussi des organisations, des associations, des instances publiques, etc. qui mettent en œuvre des actions de sensibilisation et des actions de formation des jeunes publics.

APRÈS-MIDI

Thématique 2 : Affronter la DÉSINFORMATION

Table-ronde : « L'éducation aux médias et à l'information pour lutter contre la désinformation et le complotisme »

La désinformation regroupe l'ensemble des techniques qui visent à manipuler le public via de fausses informations. Elle génère des désordres dans les usages médiatiques du quotidien, et des risques plus conséquents pour la démocratie, à la différence de la mésinformation qui relève de l'erreur d'information qui peut être signalée et réparée.
Lors de cette table-ronde seront questionnés les contextes favorisant l'émergence de la désinformation dans les médias et sur les grandes plateformes. La question des informations dites « événementielles », « non-indépendantes », « manipulatrices », etc. seront abordées. Les chercheurs invités amorceront une réflexion sur la fabrication et la circulation de l'information pour éclairer les processus menant à la désinformation, à la médiatisation des causes, à l'usage stratégique des médias, dans la perspective d'une mise en visibilité de certains acteurs et de buts particuliers (idées complotistes, fakes news, post-vérité, propagande, etc.)[14].

Face aux phénomènes de manipulation de l'information et aux inégalités des publics dans la capacité à y faire face, si une réglementation est nécessaire (cadre légal des dispositifs médiatiques, régulation par le champ politique, positionnement éthique), les politiques éducatives ont un rôle essentiel à jouer pour former les futurs citoyens. Les acteurs de terrain en témoigneront et les chercheurs discuteront des enjeux cognitifs et sociaux liés à ces questions.

[13] Jehel, Sophie & Gozlan, Angélique. *Les adolescents face aux images trash sur internet*, Éditions in Press, Paris, 2019.
[14] Giry, Julien. « Les fakes news comme concept de sciences sociales. Essai de cadrage à partir de notions connexes : rumeurs, théories du complot, propagande et désinformation », *Questions de communication*, vol.

Présentation de la journée d'étude du CLEMI

Thématique 3 : La bataille de l'ATTENTION

Table-ronde : « L'éducation aux médias et à l'information pour éduquer à la vigilance ? »

Bien que la notion n'ait émergé qu'au milieu des années 90, l'économie de l'attention[15] est le plus vieux modèle économique des médias. Il s'agit de promettre aux annonceurs la visibilité la plus grande via la diffusion la plus large des journaux ou la meilleure audience de la radio et de la télévision. Le numérique a changé la donne en faisant de l'économie de l'attention le modèle économique le plus prometteur pour les GAFAM.

Lors de cette table-ronde un regard critique sera apporté par les différents chercheurs sur la manière dont l'attention est devenue un bien de haute valeur pour les acteurs du numérique, l'économie de l'attention numérique étant liée à la captation du temps des utilisateurs à travers leurs usages et leur consommation de contenus. Seront discutés les possibles risques de dépendance que peuvent développer les plus jeunes, sans un accompagnement adéquat et comment l'ÉMI peut tenter de répondre à ces préoccupations. Les Surveillance Studies sont un sujet de réflexion et de discussion au cœur de la problématique de l'attention. Les questions posées autour de l'analyse critique de la captation des données, les nouveaux agencements de surveillance et de gouvernementalité algorithmique pourront être évoquées en éclairage complémentaire[16]. Former les élèves à l'économie de l'attention par l'ÉMI semble désormais indispensable pour assurer une compréhension critique des modèles économiques, du design des plateformes, de la manière dont les données peuvent être transmises et exploitées par les plateformes.

[15] Citton, Yves. *L'économie de l'attention*, Paris, La découverte, 2014.

[16] Aïm, Olivier. *Les théories de la surveillance. Du panoptique aux Surveillance Studies.* Armand Colin, 2020.

L'inscription est obligatoire sur www.clemi.fr/journee-etude
Une pièce d'identité vous sera demandée à l'entrée.

Programme de la journée d'étude

9h00 | Ouverture

- Nathalie Sonnac, présidente du Conseil d'orientation et de perfectionnement du CLEMI, professeure des Universités Panthéon-Assas, ancienne membre de l'ARCOM (ex CSA)
- Virginie Sassoon, directrice déléguée adjointe du CLEMI
- Isabelle Féroc Dumez, directrice scientifique et pédagogique du CLEMI, maîtresse de conférences, Université de Poitiers
- Pauline Escande-Gauquié, maîtresse de conférences, HDR, Sorbonne Université

9h30 | Table ronde « Convergences et divergences des approches en éducation aux médias et à l'information »

- Conférence de Renée Hobbs, professor of Communication Studies, directrice du Media Education Lab, Chicago, Etats-Unis (vidéo)
- Isabelle Féroc Dumez, maîtresse de conférences, Université de Poitiers, laboratoire TECHNÉ, directrice scientifique et pédagogique du CLEMI
- Yonti Friesem, professeur de médias civiques à Columbia College Chicago et co-directeur du laboratoire d'éducation aux médias
- Amandine Kervella, maîtresse de conférences, chercheure à l'ENPJJ, laboratoire GERiiCO, Université de Lille, membre du collectif EDUmédia
- Normand Landry, professeur, Université TÉLUQ au Québec, chaire de recherche du Canada en éducation aux médias et droits humains

Animation > Laurent Petit, professeur des universités, Sorbonne Université, GRIPIC

10h45 | Pause-café

11h00 | « L'éducation aux médias et à l'information et la liberté d'expression »

- Conférence de Valérie Jeanne-Perrier, professeure des universités, Sorbonne Université, GRIPIC

Programme de la journée d'étude

11h15 | Table ronde « L'expression médiatique des jeunes. Sont-ils toujours libres de s'exprimer ? »

- Laurence Corroy, professeure des universités, Université de Lorraine, Laboratoire CREM
- Joséphine Delpeyrat, déléguée générale de l'Association Jets d'encre
- Jannick Julienne, inspectrice académique-inspectrice pédagogique régionale, agence pour l'enseignement français à l'étranger
- Roxanne Obadia, professeure-documentaliste, coordonnatrice CLEMI Nice, référente académique ÉMI

Animation > Isabelle Féroc Dumez, maîtresse de conférences, Université de Poitiers, laboratoire TECHNE, directrice scientifique et pédagogique du CLEMI

12h15 | Table ronde « Blessures d'information et chocs d'actualité. Quel rôle pour l'éducation aux médias et à l'information ? »

- Jean-Emmanuel Dumoulin, professeur d'histoire-géographie, coordonnateur CLEMI, Clermont-Ferrand, lauréat Prix Samuel Paty
- Thibaut Grison, doctorant Sorbonne Université CELSA, laboratoire GRIPIC
- Sophie Jehel, maîtresse de conférences, Université Paris 8, laboratoire CEMTI
- Arnaud Schwartz, directeur de l'Institut de journalisme de Bordeaux, laboratoire IJBA

Animation > Virginie Sassoon, directrice adjointe du CLEMI

13h15 | Déjeuner libre

14h30 | « Affronter les désordres informationnels »

- Conférence d'Arnaud Mercier, professeur des universités, Université Panthéon Assas, IFP - laboratoire CARISM

14h45 | Table ronde « L'éducation aux médias et à l'information pour lutter contre la désinformation et le complotisme »

- Laurent Bigot, maître de conférences, directeur de l'École publique de journalisme de Tours (EPJT), laboratoire PRIM
- Pierre Fastrez, maître de recherche Université Catholique de Louvain, laboratoire FNRS
- Divina Frau-Meigs, professeure des universités, Université Sorbonne Nouvelle, Chaire UNESCO Savoir Devenir (Réseau MILID)
- Karen Prévost-Sorbe, professeure d'histoire-géographie, coordonnatrice CLEMI Orléans - Tours, référente académique ÉMI, MediaLab Science Po, projet DE FACTO

Animation > Aude Seurrat, professeure des universités, Université Paris Créteil, laboratoire CEDITEC

Programme de la journée d'étude

16h00 | Pause-café

16h15 | « La bataille de l'attention »

- Conférence de Dominique Boullier, Professeur des universités, Institut d'Études Politiques Paris, laboratoire Centre d'Études Européennes

16h30 | Table ronde « L'éducation aux médias et à l'information pour éduquer à la vigilance ? »

- Olivier Aïm, maître de conférences, Sorbonne Université, laboratoire GRIPIC
- Anne Cordier, professeure des universités, Université de Lorraine, laboratoire CREM
- Cécile Dejoie, professeure d'histoire-géogrpahie, coordonnatrice CLEMI Dijon, référente académique ÉMI
- Asma Mhalla, spécialiste des enjeux géopolitiques de la Tech et enseignante à Sciences Po, École Polytechnique et Columbia GC

Animation > Pauline Escande-Gauquié, maîtresse de conférences HDR, Sorbonne Université CELSA, laboratoire GRIPIC

17h45 | Discours de clôture

L'inscription est obligatoire sur www.clemi.fr/journee-etude
Une pièce d'identité vous sera demandée à l'entrée.

Consulter la présentation détaillée de la journée.

#CLEMI40ansEnsemble

@LeCLEMI /CLEMI.fr @leCLEMI /CLEMI CLEMI.fr

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

CLEMI
Le centre pour l'éducation aux médias et à l'information
UN SERVICE DE RÉSEAU CANOPÉ

40 ANS d'#ÉducMédiasInfo Ensemble