

Numéro dans le SI local :	
Référence GESUP :	
Corps à l'issue de la titularisation :	Professeur des universités
Article :	CPJ
Chaire :	Non
Section 1 :	71-Sciences de l'information et de la communication
Section 2 :	
Section 3 :	
Intitulé du contrat et du poste à pourvoir :	Communication numérique, jeu, sante publique
Nature et objet de l'appel à projet de recherche et d'enseignement :	Communication numérique, jeu, sante publique (voir fiche de poste)
Nature et objet de l'appel à projet de recherche et d'enseignement (version anglaise) :	Digital communication, games, public health (see job description)
Research fields EURAXESS :	Communication sciences
Montant du financement associé :	
Durée prévisible du projet :	
Implantation du poste :	0542493S - UNIVERSITE DE LORRAINE
Localisation :	Metz
Code postal de la localisation :	57000
Etat du poste :	Vacant
Adresse d'envoi du dossier :	DRH 24 Rue Lionnois 54000 - NANCY
Contact administratif :	MADAME LEA SIEUW
N° de téléphone :	Adjointe responsable pole EC titulaires 03 72 74 02 24
N° de Fax :	03.83.68.21.00
Email :	drh-recrut-cpj-contact@univ-lorraine.fr
Date de saisie :	14/02/2022
Date de dernière mise à jour :	14/02/2022
Date d'ouverture des candidatures :	15/02/2022
Date de fermeture des candidatures :	17/03/2022, 16 heures 00, heure de Paris
Date de prise de fonction :	16/12/2022
Date de publication :	15/02/2022
Publication autorisée :	OUI
Mots-clés :	
Profil enseignement :	
Composante ou UFR :	UFR SHS Metz
Référence UFR :	
Profil recherche :	
Laboratoire 1 :	UR3476 (200114752K) - CENTRE DE RECHERCHE SUR LES MÉDIATIONS
Application Galaxie	OUI
Informations complémentaires :	Seuls seront convoqués à l'audition, les candidats préalablement sélectionnés sur dossier par la commission

Poste ouvert également aux personnes 'Bénéficiaires de l'Obligation d'Emploi' mentionnées à l'article 27 de la loi n° 84-16 du 11 janvier 1984 modifiée portant dispositions statutaires relatives à la fonction publique de l'Etat (situations de handicap).

Le poste sur lequel vous candidatez est susceptible d'être situé dans une "zone à régime restrictif" au sens de l'article R.413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, votre nomination et/ou votre affectation ne pourront intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement, conformément aux dispositions de l'article 20-4 du décret n°84-431 du 6 juin 1984.

Le profil détaillé se trouve en pages suivantes

Fiche de poste
Chaire de professeur junior

Junior Professorship Chair
Tenure-track Position
English below

Décret n° 2021-1710 du 17 décembre 2021 relatif au contrat de chaire de professeur junior prévu par l'article L. 952-6-2 du code de l'éducation et par l'article L. 422-3 du code de la recherche.

Corps dans lequel l'intéressé a vocation à être titularisé : **Professeur des Universités**
Profil de publication (*intitulé du contrat et du poste concerné*) : **Communication numérique, jeu, santé publique**
Localisation : **Metz**

➤ **Job profile et EURAXESS :**

Job profile (résumé en deux lignes maxi du profil en anglais) :

At the intersection of social sciences and humanities, engineering and medicine, the research will explore in an interdisciplinary way the applications and relationships between games and health

Research fields Euraxess (cf tableau de codification dans les documents annexes) : Communication science

➤ **Profil du poste :**

Nature et objet du projet de recherche :

Rechercher des solutions innovantes en santé est l'un des 6 grands défis de l'université de Lorraine. Les travaux s'inscriront dans le domaine des *game studies*, dont le Centre de recherche médiation (CREM - UR 3476) est un acteur pionnier et moteur en France. À l'intersection des SHS, de l'ingénierie, de la médecine, les recherches exploreront de façon interdisciplinaire les mises en application et les relations entre jeu et santé : gamification, médiation des problématiques de santé par le jeu dans les relations soignants – soignés, relations entre e-sport et santé, acquisition de connaissances sur certains sujets à partir d'expériences ludiques (relations aux autres, troubles psychologiques, résilience), etc. Le CREM a sur ce dernier point développé une expertise en recherche – création à partir de travaux développant le concept de « jeux expressifs », qui sont des jeux permettant de se mettre à la place d'autrui pour explorer ses problèmes psycho-sociaux, culturels. À ce titre, la plateforme d'analyse « Expressive Gamelab » (créée par le Crem à partir d'un projet avec le Laboratoire lorrain de recherche en informatique et ses applications – Loria, CNRS-Inria-UL), offre un environnement et des équipements adaptés à l'analyse des jeux numériques et leurs applications, tout comme au développement de nouvelles perspectives scientifiques sur le domaine des *game studies* au sens large. 8 projets doctoraux sont notamment actuellement menés au sein de la plateforme. Celle-ci a également pour vocation de renforcer les relations avec les publics et les institutions territoriales. En lien avec le domaine de la santé, le prochain programme quinquennal du CREM portera sur le « vivre-ensemble ». Réfléchir à ce qui rend la vie meilleure pour les plus vulnérables souffrant de problèmes de santé à l'échelon individuel ou collectif en est l'un des aspects majeurs. Des travaux sont d'ores et déjà conduits sur la médiation en santé.

Le poste se situe à Metz, ville attractive comportant de nombreux lieux culturels (centre Pompidou), de grandes écoles (Georgia Tech) et située à 01h20 de Paris en TGV. De même, elle propose un environnement favorable aux collaborations internationales, en se situant à proximité de l'Allemagne, du Luxembourg, de la Belgique.

Le/la collègue sera recruté.e dans le cadre de l'ouverture de la chaire de Professeur.e junior Communication numérique, jeu et santé publique. Le contrat de professeur junior a une durée de 5 ans, qui peut être transformé à l'issue de cette durée en poste de Professeur titulaire à plein temps. Dans le cadre de la fonction de professeur junior, les missions de la personne recrutée seront en priorité orientées vers la recherche (64h d'enseignement annuel). Afin de favoriser le développement de cet axe de recherche, le recrutement s'effectuera avec l'appui de celui d'un.e doctorant.e dont les travaux développeront des méthodes de game design et gamification appliqués au secteur de la santé. Un soutien financier sera également apporté pour faire l'acquisition de l'équipement de matériel permettant la mise en œuvre d'expérimentations en R&D.

Les missions s'inscriront dans ces différents axes :

Production scientifique :

- Organisation d'un *colloque international* sur la thématique de la Chaire.
- Publication d'articles dans des revues reconnues :
 - du domaine des sciences du jeu (par ex. *Game & culture*, *Gamestudies.org*, *Sciences du jeu*) ;
 - de la santé (par ex. *European Journal of Health Communication*, *Health Communication*, *Social science and medicine*) ;
 - des sciences de l'information et de la communication (par ex. *Communication Research*, *Journal of Computer-Mediated Communication*, *New Media & Society*).

NB : le Crem anime la revue reconnue internationalement *Questions de communication* (sur OpenEdition Journals) et le *Publictionnaire. Dictionnaire encyclopédique et critique des publics* (hébergé par la TGIR Huma-Num) qui peuvent accueillir des contributions sur la thématique.

- Participation au réseau professionnel et académique *Games for health Europe*.
- Communications internationales lors des conférences annuelles de l'*European Communication Research and Education Association* (ECREA), de l'*International Communication Association* (ICA), ou de l'Association internationale sur les études et recherches en information et communication (AIERI).
- Soutenance d'une *Habilitation à diriger les recherches* par la personne recrutée dans la 5^e année suivant l'ouverture de la Chaire.

Science et société :

- Des *séminaires grand public* seront organisés semestriellement pour faire état de l'avancée des travaux de la Chaire. Ceux-ci seront l'occasion d'inviter des acteurs privés et publics sur le plan national et international en lien avec la gamification d'actions en santé.
- Organisation d'*assises du jeu et de la santé* à destination d'une diversité d'acteurs du monde professionnel et institutionnel de la santé.
- Mise en œuvre d'une chaîne de *streaming* (Twitch) animée mensuellement sur les thématiques de la Chaire et diffusion ultérieure sous forme de podcasts grâce à la création d'un canal de diffusion dédié (chaîne YouTube ou autre).

Valorisation de la recherche :

- Développement d'un *dispositif ludique numérique* opérationnel à la fin du projet, en partenariat avec des formations, acteurs académiques, institutionnels et professionnels de santé : validation de l'opérationnalité des dispositifs par l'ensemble des acteurs impliqués.
- Dépôt d'une demande de bourse individuelle *Starting Grant* auprès de l'*European Research Council* (ERC).

- Dépôt d'un *programme de recherche international* de type Interreg (programme européen interrégional) ou ANR « Projet de recherche collaborative – international » (PRCI), afin de développer des partenariats internationaux sur les thématiques de la Chaire.
- Participation au programme-cadre de l'UE pour la recherche et l'innovation « Horizon Europe », en particulier l'axe « *Games and culture shaping our society* » au sein de la thématique « *Innovative Research on the European Cultural Heritage and the Cultural and Creative Industries* ».
- Corpus de vidéos et d'articles de vulgarisation, liés aux activités de la *chaîne de streaming* dédiée à la Chaire.

Nature et objet du projet d'enseignement proposé :

Le/la collègue abordera la question des relations entre gamification, jeu, numérique et santé. Il/elle suivra des projets professionnels d'étudiant·es, en contribuant au développement de partenariats régionaux, nationaux et internationaux avec le secteur socio-économique, et à l'attractivité de la formation. Il/elle s'impliquera dans le tutorat de mémoires sur les thématiques de la Chaire. En outre, il/elle alimentera des diplômés tels que le DU en télémédecine, des formations en santé (les facultés de médecine et de pharmacie ont confirmé leur intérêt), en informatique ou psychologie. Il renforcera aussi le lien recherche/formation, en proposant un parcours « gamification de la santé et recherche » aux étudiant·es en santé, afin de favoriser les projets doctoraux dans le domaine.

Durée prévisible du projet : 5 ans

Rémunération : la rémunération mensuelle minimale sera de 3 443,50 euros brut

Profil enseignement :

Les travaux de recherche seront articulés sur le plan de l'enseignement en priorité avec le parcours Conception de dispositifs ludiques (Master AMINJ, UFR SHS - Metz) dont l'objectif est de former des étudiants aux compétences et connaissances issues du domaine du jeu, afin de les mettre en application dans différents secteurs d'activité (dont les domaines de la santé). Des enseignements seront également dispensés en Licence « Information-communication », parcours « Dispositifs numériques et jeux ». Les besoins pédagogiques se concentreront sur des enseignements théoriques et appliqués dans des domaines liés au *game design*, la médiation autour des jeux vidéo, la gamification, la narration et scénarisation interactive, en vue de les appliquer aux secteurs de la santé. Des besoins seront également présents au niveau Licence sur des contenus équivalents. Un investissement dans le tutorat de mémoires de masters et projets tutorés est également à envisager.

Mots-clés enseignement : Sciences de l'information et de la communication/*game studies*/santé

Composante/UFR : UFR SHS - Metz

Département d'enseignement : Département Information – communication

Lieu(x) d'exercice : Metz

Equipe pédagogique :

Nom Directeur département : Sébastien Genvo

Tél Directeur dépt : +33 6 89 68 07 34

Email Directeur dépt : sebastien.genvo@univ-lorraine.fr

URL dépt :

Profil recherche :

La personne recrutée aura une expérience de recherche sur les mises en relation entre jeu et santé. Il/elle rejoindra l'équipe *Pixel* « Dispositifs numériques et usages, ludicisation, traces et données ».

Il/elle participera à des projets R&D et recherche-action (Hôpital Mercy-CHR Metz-Thionville ; CHRU-Nancy), à d'autres avec le Centre Pierre Janet de l'UL pour les traitements innovants post-traumatiques, ou encore l'unité de recherche en santé publique Apemac. Il/elle contribuera aux travaux inter-équipes du Crem, avec *Praxis* « Communication institutionnelle, santé/environnement, sciences en société ». En outre, il/elle développera des réseaux avec des chercheur-es d'unités françaises et étrangères (y compris au sein de projets « Science et société » – pour lesquels l'UL dépose un dossier de labellisation – et des colloques internationaux « Science & You » coordonnés par l'UL). Afin de favoriser le recrutement, le poste sera ouvert aux non-francophones. Ils/elles devront s'engager à acquérir un niveau de français C1 en 5 ans.

Mots-clés recherche : Médiation / *game design* / santé, environnement, sciences et société / recherche – action / recherche – création / gamification

Nom laboratoire : Centre de recherche sur les médiations

Numéro unité du laboratoire : UR 3476

Lieu(x) d'exercice : Metz

Nom Directeur labo : Angeliki Monnier

Tél Directeur labo :

Email Directeur labo : angeliki.monnier@univ-lorraine.fr

URL labo : <http://crem.univ-lorraine.fr/>

Descriptif laboratoire : Unité de recherche de l'Université de Lorraine, le Crem regroupe 200 personnes, dont 80 enseignant-es-chercheur-es titulaires, plus de 90 doctorant-es, une vingtaine de chercheur-es associé-es et 7 personnels d'appui. Ses chercheur-es proviennent principalement de l'Université de Lorraine, mais aussi d'autres établissements universitaires français et étrangers. Le Crem est membre du pôle scientifique Connaissance, langage, communication, société (CLCS) de l'Université de Lorraine et de l'école doctorale Humanités Nouvelles-Fernand Braudel. Il est aussi partenaire de la Maison des sciences de l'homme Lorraine. Ses chercheur-es appartiennent à 11 disciplines : près de 90 % aux sciences de l'information et de la communication, aux sciences du langage, aux études de langue et littérature françaises et aux sciences de l'art ; et environ 10 % aux études de langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes, arabes, germaniques et romanes, à l'anthropologie, à la psychologie et à la sociologie.

Descriptif projet d'unité : Face aux mutations sociales, culturelles, artistiques et technologiques, les chercheur-es du Crem interrogent les processus et formes de médiation qui interprètent et donnent sens à celles-ci. Les recherches visent à modéliser ces dynamiques, à cerner les enjeux des rapports à des normes et à des écarts, à comprendre les phénomènes de régulation. Pour cela, le Crem est structuré en six équipes :

Passages (culture, patrimoines, mémoires)

Pixel (dispositifs numériques et usages, ludicisation, traces et données)

Praximédia (journalisme, espace public, représentations)

Praxis (communication institutionnelle, santé, science/société)

Praxitèle (esthétique, arts plastiques, cinéma et audiovisuel)

Praxitexte (langue, texte et discours)

➤ **Informations complémentaires :**

• **Les conditions requises de la part des candidats :**

- Être titulaire d'un doctorat ou à défaut titulaires d'une équivalence avec le doctorat de leurs diplômes universitaires, qualifications et titres, attribuée par le conseil scientifique réuni en formation restreinte.

En outre, il est recommandé :

- D'avoir accompli au moins 3 ans d'activité scientifique après la thèse,
- Pour les titulaires d'un doctorat en France, d'avoir une expérience de mobilité à l'étranger significative (au moins deux ans).

La **liste des justificatifs à joindre au dossier** de candidature sera transmise prochainement par le ministère. Vous pourrez la retrouver sur le site de [L'Université de Lorraine](#).

Les dossiers de candidature devront être déposés sur [Galaxie](#) (*module FIDIS (fil de l'eau)**) selon le calendrier disponible sur le site de [L'Université de Lorraine](#).

Seuls seront convoqués à l'audition les candidats préalablement sélectionnés sur dossier par la commission de sélection.

**Lors de la recherche de postes, les chaires de professeurs juniors se distingueront des autres par l'article de recrutement (CPJ).*

- **Les modalités d'organisation des auditions :**

Mise en situation professionnelle :

oui non

« L'audition peut comprendre [...] une ou plusieurs mises en situation professionnelle sur site ou à distance, sous forme notamment d'une ou plusieurs leçons sur un thème libre ou imposé, de séminaire de présentation de travaux de recherche ou de rencontre avec les étudiants ou les enseignants- chercheurs, chercheurs ou assimilés de l'unité de recherche ou d'enseignement dans laquelle le poste est ouvert.

Cette mise en situation peut être publique dans les conditions prévues par l'avis de recrutement. Lors de ces phases de mise en situation, la commission de sélection agit en observateur et n'intervient que pour assurer le bon déroulement de la mise en situation. » art.10 du décret n° 2021-1710 du 17 décembre 2021

Si oui :

publique non-publique

Sous forme :

de leçon(s)

de séminaire de présentation de travaux de recherche

de rencontre (avec les étudiants ou les enseignants-chercheurs, chercheurs ou assimilés de l'unité de recherche ou d'enseignement dans laquelle le poste est ouvert)

Autre information :

- Le poste sur lequel vous candidatez est susceptible d'être situé dans une « zone à régime restrictif » au sens de l'article R 413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, votre nomination et/ou votre affectation ne pourront intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement, conformément aux dispositions de l'article 20-4 du décret n°84-431 du 6 juin 1984.

Job description

Junior Professorship Chair Tenure-track Position

Decree n° 2021-1710 of 17 December 2021 relating to the junior professorship contract provided for by article L. 952-6-2 of the Education Code and by article L. 422-3 of the Research Code.

Body in which the person concerned is destined to be appointed: **University Professor**
Publication profile (*title of the contract and the position concerned*): Digital communication, games, public health
Location: Metz, France

➤ **Job profile and EURAXESS:**

Job profile (maximum two-line summary of the profile in English):

At the intersection of social sciences and humanities, engineering and medicine, the researcher will explore in an interdisciplinary way the applications and relationships between game and health.

Euraxess research fields (see coding table in the annexed documents): Communication sciences

➤ **Job profile:**

Nature and purpose of the research project:

Searching for innovative solutions in the domain of health is one of the six major challenges of Université de Lorraine. The mission related to the Junior Professorship Chair will be carried out in the field of *game studies*, in which the Centre for Research on Mediations (CREM - UR 3476) is a pioneer and driving force in France. At the intersection of social sciences and humanities, engineering and medicine, the researcher will explore, in an interdisciplinary way, the applications and relationships between game and health: gamification, mediation of health problems, relationship between e-sport and health, acquisition of knowledge on certain subjects from game experiences (human relationships, psychological disorders, resilience), etc.

CREM has developed expertise in “expressive games”. The latter refer to games that allow players to put themselves in the shoes of others to explore psycho-social and cultural problems. The “Expressive Gamelab” (created by CREM), offers an appropriate environment and the necessary equipment for the analysis of digital games and their applications, and the development of new scientific perspectives in the field of *game studies*. Eight doctoral projects are currently being conducted within the lab. The latter also aims to strengthen relations with the general public and the local institutions. CREM’s next five-year program focuses on the theme of “living together”, and takes a special interest on making life better for the most vulnerable, those suffering from health problems. Research is already being carried out on mediation in the health sector.

The position is located in Metz, an attractive city with cultural venues (e.g. Pompidou Centre) and prestigious schools (Georgia Tech) and located 1 hour and 20 minutes away from Paris by high-speed

train (TGV). It offers a favorable environment for international collaborations, being located near Germany, Luxembourg and Belgium.

The colleague will be recruited in the frame of a newly-opened Junior Professorship Chair in Digital Communication, Gamification and Public Health.

The Junior Professor contract is for a period of 5 years, after which it can be transformed into a full professor tenure position.

The junior professor's missions will be primarily oriented towards research (only 64 hours of teaching per year).

In order to encourage the development of this research area, the recruitment will be carried out with the support of a doctoral student whose work will develop game design and gamification methods applied to the health sector. Financial support will also be provided for the acquisition of equipment for the implementation of research & development experiments.

The missions will be in line with these different axes:

Scientific production:

- Organization of an *international conference* on the theme of the Chair.
- Publication of articles in peer-reviewed academic journals:
 - in the field of game studies (e.g. *Game & culture*, *Gamestudies.org*, *Game Science*);
 - (e.g. *European Journal of Health Communication*, *Health Communication*, *Social science and medicine*);
 - Information and communication sciences (e.g. *Communication Research*, *Journal of Computer-Mediated Communication*, *New Media & Society*).

NB: CREM runs the internationally renowned journal *Questions de communication* (on OpenEdition Journals) and the *Publictionnaire. Encyclopaedic and critical dictionary of publics* (hosted by TGIR Huma-Num) which welcome contributions on the theme.

- Participation in the professional and academic network *Games for health Europe*.
- International papers at the annual conferences of the *European Communication Research and Education Association* (ECREA), the *International Communication Association* (ICA) or the *International Association for Media and Communication Research* (IAMCR).
- Within the 5th year of the opening of the position, the colleague will have to defend a *Habilitation to direct research* (which is a French degree required to be a PHD supervisor).

Science and society:

- *Seminars for the general public* will be organized every six months to report on the progress of the Chair's work. These seminars will be an opportunity to invite private and public actors on a national and international level in connection with gamification of activities in the domain of health.
- Organization of a *conference on games and health* for a variety of actors from the professional and institutional world in the domain of health.
- Implementation of a monthly *streaming* channel (Twitch) on the Chair's themes and subsequent broadcasting in the form of podcasts with the creation of a dedicated broadcasting channel (YouTube or other).

Dissemination of research:

- Development of an operational digital game at the end of the mission, in partnership with academic and institutional actors and health professionals.
- Application to the **European Research Council (ERC)** for an individual **Starting Grant**.

- Submission of an international research program such as Interreg (European interregional program) or ANR “Collaborative research project – international” (PRCI), in order to develop international partnerships on the Chair's themes.
- Participation in the EU Framework Program for Research and Innovation “Europe Horizon”, in particular the axis *Games and culture shaping our society* within the theme *Innovative Research on the European Cultural Heritage and the Cultural and Creative Industries*.
- Corpus of videos and articles, linked to the activities of the streaming channel dedicated to the Chair.

Nature and purpose of the proposed teaching project:

The colleague will address the issue of the relationship between gamification, games, digital devices and health. He/she will follow students' professional projects, contributing to the development of regional, national and international partnerships with the socio-economic sector, and to the attractiveness of the department's diplomas (BA, MA). He/she will be involved in the tutoring of theses on the Chair's themes. In addition, he/she will contribute to curricula such as the University Diploma (DU) in telemedicine, health training (the faculties of medicine and pharmacy have confirmed their interest), computer science or psychology. He/she will also strengthen the research-education relation by offering a “gamification of health and research” course to students in the domain of health, in order to encourage doctoral projects in this field.

Anticipated contract duration: 5 years

Minimum monthly salary: €3 443.50 (gross)

Teaching profile:

The researcher will primarily teach game design courses within the Master's “Audiovisual and Digital Interactive Media” program in Metz. This MA's objective is to provide students with skills in the field of games and their applications. Courses will also be taught in the “Information-communication” Bachelor's curriculum. They will focus on theoretical and applied learning related to game design, video games, gamification, interactive narration, etc., applying them to the health sector. An investment in the tutoring of master's theses and tutored projects is also expected.

Keywords: information and communication sciences / *game studies* / health

Department/University: UFR SHS - Metz

Teaching department: Information - Communication Department

Place(s) of work: Metz

Teaching team:

Name of Department Director: Sébastien Genvo

Tel. Department Director: +33 6 89 68 07 34

Email Department Director: sebastien.genvo@univ-lorraine.fr

URL dept:

Research profile:

The person recruited will have research experience on the relationship between games and health. He/she will join CREM's *Pixel* team “Digital devices and uses, game studies, traces and data”. He/she will participate in R&D and action-research projects, e.g. with Mercy Hospital-CHR Metz-Thionville; CHRU-Nancy, with the Pierre Janet Centre for innovative post-trauma treatments, or the research centre APEMAC, specializing in public health. He/she will collaborate with other CREM teams, e.g.

Praxis specializing in “Institutional communication, health/environment, sciences in society”. In addition, he/she will develop collaborations with researchers from French and foreign research units (including within the program “Science and Society”, coordinated by Université de Lorraine).

In order to encourage recruitment, the position will be open to non-French speakers. They will have to commit to acquiring a level of French C1 within 5 years.

Keywords: Mediation / game design / health, environment, science and society / action-research / research - creation / gamification

Laboratory name: Centre for Research on Mediations (CREM)

Laboratory unit number: UR 3476

Place(s) of work: Metz

Name Lab Director: Angeliki Monnier

Tel Lab Director:

Email Lab Director: angeliki.monnier@univ-lorraine.fr

Lab URL: <http://crem.univ-lorraine.fr/>

Laboratory description: A research unit of Université de Lorraine, CREM has more than 200 members: approximately 80 full professors and associate professors, more than 90 doctoral students, more than 20 associate researchers, and 7 administrative officers. CREM is a member of the scientific pole “Knowledge, Language, Communication, Society” (CLCS) of Université de Lorraine, and a member of the “Humanités Nouvelles-Fernand Braudel” doctoral school, as well as a partner of the “Maison des sciences de l'homme Lorraine”. Its researchers belong to 11 disciplines: nearly 90% to information and communication sciences, language sciences, French language and literature studies and art sciences; approximately 10% to English and Anglo-Saxon, Arabic, Germanic and Romance languages and literature studies, anthropology, psychology and sociology.

Unit's project description:

CREM researchers study the processes and forms of mediation that interpret and give meaning to social, cultural, artistic and technological mutations. CREM is structured into six teams with specific scientific orientations and themes:

- “Passages” (culture, heritage, memory)
- “Pixel” (digital devices and uses, game studies, traces and data)
- “Praximedia” (journalism, public space, representations)
- “Praxis” (institutional communication, health, science/society)
- “Praxitele” (aesthetics, plastic arts, cinema and audiovisual)
- “Praxitext” (language, text and discourse)

➤ **Additional information:**

• **Requirements for applicants:**

- Hold a doctorate or an equivalent degree (upon recognition by UL Scientific Committee).

In addition, it is recommended:

- To have completed at least 3 years of scientific activity after the PhD thesis.
- For holders of a doctorate in France, to have a significant experience of mobility abroad (at least two years).

The **list of supporting documents** to be attached to the application file will be sent shortly by the Ministry. You can find it on the [University of Lorraine](http://www.univ-lorraine.fr) website.

Applications must be submitted on the [Galaxie](#) platform (*FIDIS module*) according to the calendar available on the [Université de Lorraine](#) website.

Only those candidates who have been selected by the recruitment committee on the basis of their applications will be invited to the audition.

**When searching for positions, Junior Professorships will be distinguished from others by the recruitment article (JPC).*

- **How auditions are organized:**

Professional situation:

yes no

“The audition may include [...] one or more on-site or remote works, in particular in the form of one or more lessons on a free or imposed theme, a seminar for the presentation of research work or a meeting with students or teachers-researchers, researchers or similar staff of the research or teaching unit in which the position is open.

This work may be public under the conditions laid down in the recruitment notice.

During these simulation phases, the selection committee acts as an observer and only intervenes to ensure that the simulation runs smoothly.” art.10 of decree n° 2021-1710 of 17 December 2021

If yes:

public non-public

In the form of:

of lesson(s)

research presentation seminar

meetings (with students or teachers/researchers/researchers of the research or teaching unit in which the post is open)

Other information:

- The position for which you are applying is likely to be located in a “restricted area” within the meaning of article R 413-5-1 of the penal code. If this is the case, your appointment and/or assignment can only take place after authorization of access issued by the head of the establishment, in accordance with the provisions of article 20-4 of decree n°84-431 of 6 June 1984.