APPEL À RECENSIONS

Rubrique « Recensions » coordonnée par Éloïse Vanderlinden & Florian Denise

La revue *Communication & Organisation* lance un nouvel appel à recensions pour son prochain numéro.

La rubrique « Recensions » de la revue *Communication & Organisation* a pour vocation de valoriser **des ouvrages récents** en **sciences humaines et sociales**, en **sciences de l'information et de la communication** et plus particulièrement en **communication des organisations**.

Nous prenons en compte les propositions de **chercheurs confirmés** comme des **doctorants** ou des **étudiants en Master** sur sollicitation d'un enseignant, dans la mesure où les ouvrages recensés sont cohérents avec la politique éditoriale de la revue.

Pour toute demande d'ouvrages figurant dans cet appel, merci de contacter Éloïse Vanderlinden (eloise.vanderlinden@gmail.com) et Florian Denise (Deniseflorian3 @gmail.com.). La rubrique peut aussi accueillir **des propositions spontanées de recensions** d'ouvrages ne figurant pas dans le présent appel.

Pour rédiger votre recension, merci de vous référer aux normes de composition de la revue. Il est important de noter que les recensions doivent compter entre **8 000 et 12 000 signes** (espaces compris).

Liens utiles :

- Politique éditoriale de la revue
- Normes de composition de la revue
- Soumission de votre recension

Ouvrages au format papier

Andersson, T. (2025). *Chief communications officers at work: Trusted advisors that build, influence, and protect organizational reputations*. Apress.

Arnot, A. (2025). *Internal communication in times of crisis: How to secure employee trust, support, and advocacy in crisis situations*. Kogan Page Ltd.

Aroufoune, B., Magkou, M., & Pamart, É. (Dirs.). (2024). *Les tiers lieux culturels* (Tome 2, *Expérimenter, vivre et travailler autrement ?* ; préface de M. Pélissier). L'Harmattan.

Barry, A., Kastberg Sjöblom, M., & Chauvin-Vileno, A. (Dirs.). (2023). *Nouvelles voix/voies des discours politiques en Afrique francophone* (Vol. 1). Presses universitaires de Franche-Comté.

Bergström, M. (2025). *La sexualité qui vient : Jeunesse et relations intimes après #MeToo*. La Découverte.

Bidegain, A., & Woodville, S. (2026). *L'Internet que nous mériterons : Ce qu'il devait être, ce qu'il est devenu, ce que nous en ferons*. L'Harmattan.

Bourgatte, M. (2026). *Pouvoirs de la vidéo : Formes et formats de la communication audiovisuelle numérique*. Presses Sorbonne Nouvelle.

Brachotte, G., & Lardellier, P. (Dirs.). (2026). *Le cœur a ses réseaux : La parole politique et citoyenne à l'ère des émotions numérisées*. L'Harmattan.

Brice, B. (2023). *L'impasse de la compétitivité*. Les Liens qui Libèrent.

Carr, N. (2026). *Communiquer à tout prix : Une histoire (très) critique des réseaux sociaux* (É. Jacquemoud, Trad.). L'Échappée.

Cauquil, X. (2026). *Nouvel ordre numérique : Entre la jungle et le knout*. L'Harmattan.

Cayrol, R., & Mercier, A. (2023). *Mon voyage au cœur de la Ve République*. Calmann-Lévy.

Corbillé, S. (2023). *La ville des enfants : Fantasmagorie du capital dans un parc d'attractions globalisé*. Presses Universitaires de France/Humensis.

Corteel, M. (2025). *Ni dieu ni IA : Une philosophie sceptique de l'intelligence artificielle*. La Découverte.

Crépon, M. (2026). *Régressions : Des temps sombres à venir*. Verdier.

Dardot, P., & Laval, C. (2025). *Instituer les mondes : Pour une cosmopolitique des communs*. La Découverte.

Darcy, G. (2026). *La désinformation*. La Découverte.

Deneuville, A. (2025). *OSINT : Enquêtes et démocratie*. INA Éditions.

Despontin Lefèvre, I. (2026). *De #MeToo à #NousToutes : Critique du féminisme numérique*. La Dispute.

Detey, S. (2023). *Savons-nous vraiment parler ? Du contrat linguistique comme contrat social*. Armand Colin.

Drago, M. (2025). *Caméras sous surveillance : Luttes contre l'œil électronique*. Terres de Feu.

Dumont, M.-H. (2026). *Parions sur l'intelligence humaine : Ou comment stimuler notre esprit critique*. L'Harmattan.

Dupré, M., & Le Coze, J.-C. (Dirs.). (2025). *Risques industriels majeurs et environnements : Défis pour les acteurs internes et externes*. Presses Universitaires du Septentrion.

Fabbe-Costes, N. (2024). *Le processus de transformation digitale des entreprises industrielles : Le cas des entreprises de l'industrie automobile*. EMS Éditions.

Faure, A. (2026). *Les émotions fortes en politique : Essai sur les hypermédiateurs des territoires*. Presses universitaires de Grenoble.

Ferron, B. (2024). *La communication des mouvements sociaux : Pratiques militantes et stratégies médiatiques*. Armand Colin.

Forestier, Y. (2023). *Changer l'école ou la sauver : Une polémique médiatique* (préface de P. Ory). Presses universitaires de France.

Froissart, P. (2024). *L'invention du fact-checking : Enquête sur la « Clinique des rumeurs », Boston, 1942-1943*. Presses universitaires de France.

Galli, D., Galiano, C., & Lambert, V. (Dirs.). (2024). *Les tiers lieux culturels* (Tome 1, *Identités en création*). L'Harmattan.

Gay, D. (2025). *Radio : Nom féminin, mondes masculins*. Presses universitaires du Midi.

Guéniot, A. (2025). *La société des projets*. CNRS Éditions.

Guien, J. (2025). *Le désir de nouveautés : L'obsolescence au cœur du capitalisme (XVe–XXIe siècle)*. La Découverte.

Hachet, B. (2025). *Sociologie des temporalités*. Armand Colin.

Huët, R. (2024). *La guerre en tête : Sur le front, de la Syrie à l'Ukraine*. Presses Universitaires de France.

Hummel, A. (2026). *Vexations : Une expérience utilisateur*. La Découverte.

Ihaddadene, F. (2025). *Promesse d'embauche : Comment l'État met l'espoir des jeunes au travail*. La Dispute.

Kosmopoulos, C., & Schöpfel, J. (Dirs.). (2025). *Publier, partager, réutiliser les données de la recherche : Les data papers et leurs enjeux*. Presses Universitaires du Septentrion.

Kroichvili, N. (Dir.). (2024). *Actions de revitalisation et territoires en devenir : Le Nord Franche-Comté industriel*. Presses universitaires de Franche-Comté.

Lederlin, F. (2023). *Éloge du bricolage : Souci des choses, soin des vivants et liberté d'agir*. Presses Universitaires de France.

Lederlin, F. (2025). *Critique en crise : Comment prétendre changer le monde d'aujourd'hui ?*. Presses universitaires de France.

Ledoux, S., & May, N. F. (Dirs.). (2023). *Transmettre l'Europe à la jeunesse : XXe–XXIe siècles*. Presses universitaires de Rennes.

Libaert, T., Charest, F., & Motulsky, B. (2026). *Communication de risque et de crise*. Presses de l'Université du Québec.

Lorenzi Bailly, N., & Moïse, C. (Dirs.). (2023). *Discours de haine et de radicalisation : Les notions clés*. ENS Éditions.

Mbadinga, F. (2026). *Réception et appropriations des médias internationaux en Afrique subsaharienne : Le cas du groupe Canal+ au Gabon*. L'Harmattan.

Mongonda-Liwiya, M. (2026). *Le renseignement comme produit : Contours épistémologiques et pourtours praxéologiques*. L'Harmattan.

Montandon, F., & Bourg, A. (Dirs.). (2026). *Objets frontières et transformations en éducation et formation : Approches théoriques, études empiriques, pratiques professionnelles*. Téraèdre.

Nabat, Y. (2026). *Surveiller et ficher : Portrait d'un pays sous contrôle*. Éditions Divergences.

Raybaud, A. (2026). *Nos solitudes : Déjouer les politiques de l'isolement*. La Découverte.

Ripoll, F., & Caillault, S. (Dirs.). (2025). *Espaces critiques : Dimension spatiale des rapports sociaux et champ scientifique*. Presses Universitaires de Rennes.

Rosa, H. (2023). *Pourquoi la démocratie a besoin de la religion*. La Découverte.

Saaidia, O. (2023). *Les Voiles « islamiques » dans les sociétés musulmanes et européennes : Histoire d'un débat (XIXe–XXIe siècle)*. Les Éditions du Cerf.

Sauvayre, R. (2023). *Le journaliste, le scientifique et le citoyen : Sociologie de la diffusion de la défiance vaccinale*. Hermann.

Stoessel-Ritz, J., Blanc, M., & Kern, F. (Dirs.). (2024). *La réciprocité dans la coopération : Créativité de l'économie sociale et solidaire en temps de crise*. Presses Universitaires de Strasbourg.

Tible, J. (2025). *Politique sauvage*. Terres de Feu.

Tournadre, J. (2026). *Les luttes environnementales*. La Découverte. Rennes.

Ouvrages au format numérique

Darmawan et *al.* (2024). Development of Digital Central Innovation for Robotic VCDLN (DCIRV) in the artificial intelligence era. *Evolutionary Studies in Imaginative Culture, 8*(2), 1286–1294.