



XXII^e Congrès de la SFSIC

*Institut de la Communication et des Médias (Echirolles)
10, 11 & 12 juin 2020*



Société et espaces en mouvement

**APPEL A PANELS
CALL FOR PANEL PROPOSALS**

APPEL A PANELS

Qu'est-ce qu'un panel ?

Les panels sont des tables rondes constituées de 4 à 6 conférenciers. Ils se déroulent en complément des ateliers et permettent de mettre au débat durant 2 heures un sujet inclus dans la thématique générale du congrès. Les panels seront donc l'occasion de débattre de ces questions de façon vive et dynamique en proposant un focus clairement structuré autour d'un sujet précis et argumenté complémentaire à l'un des axes proposés.

Rappel de la thématique du congrès

Le XXII^e Congrès porte sur la thématique des « sociétés et espaces en mouvement ». Questionner la notion de spatialités et ses conséquences rend possible le repérage des transformations sociales et info-communicationnelles en cours. En effet, partant du fait que les travaux info-communicationnels sur l'espace et les espaces se sont démultipliés et complexifiés avec l'évolution des dispositifs numériques, il propose de comprendre la manière dont se construisent où se redéfinissent les identités et les socialités, les collectifs et les groupes, les mouvements de population et les migrations, les modalités des expressions publiques et privées, l'activité et les relations au travail, etc. Tout cela constitue autant d'objets de recherche et de terrains d'enquête pour les SIC, qui mobilisent un faisceau de conceptualisations au sein de la discipline, s'appuyant aussi sur d'autres disciplines de sciences humaines et sociales. (Appel à communications complet).

Formes des propositions à panels

Les propositions de panels doivent se faire **strictement** *via* le formulaire ci-dessous, à envoyer complétées avant le **27 février 2020** à jean-claude.domenget@univ-fcomte.fr

Elles seront évaluées par le comité scientifique qui répondra directement au coordinateur du panel à partir **du 12 mars 2020**. Merci de proposer de quatre à six **conférenciers**.

Après confirmation du comité scientifique, les informations relatives à la date et heure du panel vous seront communiquées fin mai 2020 lors de la publication du programme du congrès.

Tous les participants au panel devront s'inscrire au congrès et adhérer à la Sfsic.

Les panels donneront lieu à une synthèse de 5000 signes environ, publiée dans les actes du Congrès.

CALL FOR PANEL PROPOSALS

About the panels

The panels are round tables made up of 4 to 6 speakers. They take place in addition to the workshops (ateliers) and allow for a 2-hour debate on a subject in accordance with the general theme of the congress. The panels will therefore be an **opportunity to debate** these questions in a lively and dynamic way by offering a clearly structured focus around a specific and argued subject complementary to one of the proposed axes.

Reminder of the general theme of the congress

The XXIIth Congress deals with the general themes of “societies and spaces in movement”. Questioning the notion of spatiality and its consequences makes it possible to identify the social and info-communicational transformations currently underway. Indeed, acknowledging the fact that information and communication research on space/spaces have multiplied and become more complex with the evolution of digital devices, the Congress proposes to study the way in which identities and socialities, collectives and groups, population movements and migrations, public and private expressions, activity and work relations, etc. are constructed and/or redefined. All these constitute so many objects and fields of inquiry for information and communication sciences research (in french : SIC), which mobilizes a set of conceptualizations within the discipline, but is also drawing on other disciplines in the human and social sciences. (Full call for papers).

Forms of panel proposals

Panel proposals shall only be made via the form below, to be completed and sent no later than **February 27, 2020** to jean-claude.domenget@univ-fcomte.fr .

They will be evaluated by the scientific committee, which will respond directly to the panel coordinator **from March 12, 2020**. Please suggest four to six participants.

After confirmation from the scientific committee, the date and time of the panel will be communicated to you by the end of May 2020 when the congress program is published.

All participants in the panel must register for the congress and have valid Sfsic membership.

A synthesis about approximately 5000 signs of each panel will be included in the proceedings of the Congress.

FORMULAIRE DE PROPOSITION DE PANEL

(durée maximale d'un panel 2h) [Coordinateur], [Institution], [Courriel]

Coordinateur du panel

Titre du panel [Titre du panel], [Axe]

Présentation du panel [Présentation du panel – pas plus de 200 mots]

Argumentaire du panel [Argumentaire– pas plus de 350 mots]

Paneliste [Nom], [Institution]

Paneliste [Nom], [Institution]

Paneliste [Nom], [Institution]

Paneliste [Nom], [Institution]

Paneliste [Nom], [Institution]

DISCUSSION PANEL SUBMISSION FORM

(Duration max: 2h)
Panel coordinator [Coordinator], [Institution], [Email Address]

Panel Title [Panel Title], [Topic]

Panel Description [Description – up to 200 words]

Rationale for Panel [Rationale – up to 350 words]

Panelist [Name], [Institution]

Panelist [Name], [Institution]

Panelist [Name], [Institution]

Panelist [Name], [Institution]

Panelist [Name], [Institution]

COMITÉ SCIENTIFIQUE / SCIENTIFIC COMMITTEE

Sylvie ALEMANNI, Conservatoire National des Arts et Métiers
Abderrahmane AMSIDDER, Université Ibn Zohr, Maroc
Caroline ANGE, Université Grenoble Alpes
Thomas ATENGA, Université de Douala, Cameroun
France AUBIN, Université du Québec à Trois-Rivières, Canada
Dany BAILLARGEON, Université de Sherbrooke, Canada
Laurence BALICCO, Université Grenoble Alpes
Claudine BATAZZI, Université Nice Côte d'Azur
Dominique BESSIERES, Université Rennes 2
Claire BLANDIN, Université Paris 13
Sylvie BOISNIER, Université Grenoble Alpes
Philippe BONFILS, Université de Toulon
Fabien BONNET, Université de Haute Alsace
Marie-Christine BORDEAUX, Université Grenoble Alpes
Émilie BOUILLAGUET, Université Rennes 2
Jean Luc, BOUILLON Université Rennes 2
Cherifa BOUKACEM-ZEGHOURI, Université Lyon 1
Mélanie BOURDAA, Université de Bordeaux
Vincent BULLICH, Université Grenoble Alpes
Bertrand CABEDOCHE, Université Grenoble Alpes
Jean Stéphane CARNEL, Université Grenoble Alpes
Nathalie CASEMAJOR, INRS Montréal, Canada
Andréa CATELLANI, Université de Louvain-la-Neuve, Belgique
Mikaël CHAMBRU, Université Grenoble Alpes
Bruno CHAUDET, Université Rennes 2
Viviane CLAVIER, Université Grenoble Alpes
Laurent COLLET, Université de Toulon
Sarah CORDONNIER, Université Lyon 2
Laurence CORROY, Université Sorbonne nouvelle – Paris 3
Anne Marie COTTON, Haute École Artevelde, Gand, Belgique
Alexandre COUTANT, UQAM, Canada
Patrice De LA BROISE, Université de Lille 3
Thierry de SMEDT, Université de Louvain-la-Neuve, Belgique
Lucile DESMOULINS, Université Paris-Est Marne-la-Vallée
Thierry DEVARS, Sorbonne Université
Jean-Claude DOMENGET, Université de Franche-Comté
Géa DUCCI, Université Carlo Bo, Italie
Émilie FLON, Université Grenoble Alpes
Marie-Pierre FOURQUET, Aix Marseille Université
Sidonie GALLOT, Université de Montpellier 3
Elizabeth GARDÈRE, Université de Bordeaux Montaigne
Éric GEORGE, UQAM, Canada
Gino GRAMACCIA, Université de Bordeaux
Thomas HELLER, Université de Lille 3
Maria HOLUBOWICZ, Université Grenoble Alpes
Jacques IBANEZ-BUENO, Université Savoie Mont Blanc
Aude INAUDI, Université Grenoble Alpes

Ivan IVANOFF, Université d'Ottawa, Canada
Benoit LAFON, Université Grenoble Alpes
François LAMBOTTE, Université Catholique de Louvain-la-Neuve-Mons, Belgique
Alain LAMBOUX-DURAND, Université Bourgogne Franche-Comté
Guillaume LATZKO-TOTH, Université Laval, Canada
Anne-Marie LAULAN, Université de Bordeaux
Christian LE MOENNE, Université Rennes 2
Sylvie, LELEU-MERVIEL Université de Valenciennes
Valérie LEPINE, Université Grenoble Alpes
Laurence LEVENEUR, IUT de Rodez - Université Toulouse Capitole
Élise MAAS, IHECS, Bruxelles
Fabienne MARTIN-JUCHAT, Université Grenoble Alpes
Emmanuel MARTY, Université Grenoble Alpes
Cyril MASSELOT, Université de Franche-Comté
Anne MAYÈRE, Université Toulouse 3
Bernard MIEGE, Université Grenoble Alpes
Florence MILLERAND, UQAM, Canada
Christelle MILLET, Université Grenoble Alpes
Eleni MITROPOULOU, Université de Haute-Alsace
Joseph MOUKARZEL, Université Antonine, Liban
Isabelle PAILLIART, Université Grenoble Alpes
Françoise PAQUIEN-SEGUY, Sciences-Po Lyon
Julien PEQUIGNOT, Université de Franche-Comté
Laurent PETIT, Sorbonne Université
Florence QUINCHE, Université de Lausanne, Suisse
Daniel RAICHVARG, Université de Bourgogne
Roselyne RINGOOT, Université Grenoble Alpes
Émilie ROCHE, Université Sorbonne nouvelle – Paris 3
Sandrine ROGINSKY, Université Catholique de Louvain-la-Neuve-Mons, Belgique
Sébastien ROUQUETTE, Université Clermont Auvergne
Claire SCOPSI, Conservatoire National des Arts et Métiers
Aude SEURRAT, Université Paris 13
Marta SEVERO, Université Paris-Nanterre
Brigitte SIMONNOT, Université de Lorraine
Gaëtan TREMBLAY, UQAM, Canada
Cathy VEZINA, UQAT, Canada
Ioanna VOVOU, Université Panteion d'Athènes, Grèce
Nathalie WALCZAK, Université Grenoble Alpes
Carsten WILHELM, Université de Haute Alsace
Géraldine YANON, Université libre de Lomé, Togo
Khadija YOUSOUFI, Université Ibn Zhor Agadir, Maroc
Manuel ZACKLAD, Conservatoire National des Arts et Métiers