



les rencontres
**ART
SIC**
Culture

Les Rencontres Arts·SIC·Culture relèvent d'un projet encore émergent au sein de la Société Française des Sciences de l'Information et de la Communication. Depuis 2018, elles se proposent de développer progressivement des formes, espaces et temps de convergences entre le milieu de la création artistique et les recherches en Sciences de l'Information et de la Communication, à l'occasion des deux évènements scientifiques majeurs de la SFSIC que sont les Doctorales et les Congrès.

Dans le prolongement des missions de notre Société Savante, ce projet entend agir en faveur d'une mission de service de la recherche et de service à sa communauté, en stimulant des espaces de médiation entre les arts et les SIC. Ce dispositif peut prendre la forme d'une programmation artistique, d'échanges entre artistes et chercheurs, de rencontres formelles ou informelles vecteur de liens entre les chercheurs, tout en s'associant aux thématiques développées lors des Congrès et en mobilisant des questionnements chers à notre discipline.

Ces 9 et 10 Juin 2021, à l'occasion d'un XXII^{ème} Congrès à distance, axé autour des Sociétés et Espaces en mouvement, les Rencontres Arts·SIC·Culture s'articuleront autour des enjeux de l'art en espaces numériques, en portant plus particulièrement nos regards sur la montée en puissance de la dématérialisation dans les processus de création, de diffusion et de médiation culturelle.

La crise sanitaire a renforcé et accéléré des transformations digitales et numériques déjà en cours dans le milieu de la culture. Les recompositions liées à l'usage des dispositifs numériques et à l'injonction d'une existence artistique 100% en ligne modifient les notions mêmes d'espaces culturels, d'espaces scéniques, d'espaces publics de représentations.

Nous vous invitons à des temps de partages et d'échanges informels autour de ces questions, par le biais du programme ci-dessous.

PROGRAMME

« L'@rt en espaces numériques » - Édition 2021 (en ligne)

Entrée des artistes

*Mercredi 16h30-17h,
Jeudi 10h30-11H et 16h30-17h*

Autour de la diffusion d'extraits audio-visuels de projets artistiques, nous nous ferons spectateurs de ces arts qui, par conviction ou par défaut, utilisent les technologies numériques pour créer, pour diffuser leur création, ou pour communiquer avec leurs publics.

Déjeuner-concert

Mercredi et jeudi 12h30-13h30

Un déjeuner-concert avec le projet solo de Chapelier Fou, violoniste et multi-instrumentiste électronique. Cette création, diffusée en live sur les réseaux sociaux lors du 1^{er} confinement, s'appuie essentiellement sur des interactions instruments-machines.

Organisons des évènements Arts·SIC·Culture

Mercredi 15h-16h

Nous invitons les congressistes intéressés par ces rencontres culturelles à nous rejoindre lors d'un **atelier participatif** où nous discuterons de cette initiative et nous engagerons des réflexions communes pour la préparation des rencontres Arts·SIC·Culture des **Doctorales 2022**.



Accéder via Zoom à la salle Moucherottes où se dérouleront les rencontres