

Les SIC sont elles des sciences de l'imprécis ?

par MICHEL Jean-Luc « jean.luc.michel@mac.com »

Université Jean Monnet- Département de Communication - Université Jean Monnet - Saint-Etienne

En se positionnant quasi exclusivement sur la posture d'interdiscipline, les SIC ne sont-elles pas privées de produire l'innovation épistémologique nécessaire à la modélisation de la complexité des interactions communicationnelles, de l'ambigu et de l'ambivalence propres aux SHS ? Une relecture d'Abraham Moles et des Sciences de l'imprécis, montre que la communicologie possédait les ressources initiales pour se positionner au carrefour des approches structurales, quantitatives et phénoménologiques, inductives ou qualitatives. Avec une forte communauté d'enseignants-chercheurs, les SIC, toujours en quête de reconnaissance, ne peuvent plus perdre de temps dans des interrogations métaphysiques sur leur inter-statut. Il est grand temps de s'affirmer en tant que discipline à part entière et de relancer la construction épistémologique. L'article fait des propositions précises à partir de concepts systémiques, de la réfutabilité de Popper et d'une reconsidération de la problématique à partir d'une vision relativiste accessible et concrète.

Mots-clés : Épistémologie, Abraham Moles, Sciences de l'imprécis, systémique, modélisation, problématique, Karl Popper, réfutabilité, falsifiabilité, communicologie, interdiscipline

Information and communication sciences have chosen to become an interdisciplinarity science. But they don't build an effective epistemology research based onto their subjects. Nowadays, they have to build a new epistemology based on old reflexions from Abraham Moles and new position about complexity. This paper shows how to do if Popper theory and some basic effects of Relativity are considered at the heart of communication research in order to product new knowledge in a non determinism prospect.

Keywords : Epistemology, Abraham Moles, complexity sciences, systemic, modelization, problematic, Karl Popper,, interdisciplinarity